

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

VERBIER FESTIVAL 2026 : À L'AUBE D'UNE 33^E ÉDITION D'EXCEPTION

04 juin 2026 – Vevey (Suisse) – Après le succès de l'édition 2025, marquée par une croissance de la billetterie de 20%, le Verbier Festival présente sa 33^e édition du 16 juillet au 2 août 2026, avec un élan renouvelé. Douze concerts sont déjà complets. 2026 s'annonce ainsi comme une nouvelle année record, avec des publics venant de Corée, des États-Unis et du Royaume-Uni toujours plus nombreux. Le public suisse représente 50% des spectateurs du Festival.

Le Festival propose plus de 60 concerts « Mainstage », une centaine de masterclasses gratuites et plus de 50 événements UNLTD, ainsi qu'une riche programmation jeune public « VF KiDS ».

Retrouvez la programmation complète du Verbier Festival 2026 [ici](#).

L'édition 2026 propose trois opéras : *Così fan tutte* de Mozart (18 juillet), *Le Château de Barbe-Bleue* de Bartók (24 juillet) et *La Traviata* de Verdi (2 août), ainsi que les soirées signature des Rencontres Inédites, rendez-vous de musique de chambre uniques au monde. Pour la toute première fois, le Verbier Festival Junior Orchestra monte sur la grande scène des Combins en soirée, avec *Carmina Burana* de Orff (25 juillet). Le 24 juillet, à l'issue de l'opéra de Bartók, le Verbier Festival Chamber Orchestra, placé depuis 2007 sous la direction de Gábor Takács-Nagy, offre un concert surprise gratuit pour célébrer ses 20 ans. Programme dévoilé sur le moment.

Parmi les grands artistes présents cette année, citons notamment les chefs d'orchestre Daniel Harding, Gianandrea Noseda, Mikhaïl Pletnev, Simon Rattle, Esa-Pekka Salonen, Lahav Shani ; les solistes Martha Argerich, Joshua Bell, Khatia Buniatishvili, Janine Jansen, Alexandre Kantorow, Leonidas Kavakos, Evgeny Kissin, Yunchan Lim, Nikolai Lugansky,

verbierfestival

Mischa Maisky, András Schiff ; les chanteurs Gerald Finley, Renée Fleming, Magdalena Kožená, Peter Mattei, Thomas Quasthoff, et Bryn Terfel.

Deuxième pilier du Festival, l'**Academy** réunit les meilleurs jeunes talents de leur génération, dans un environnement de travail unique. En 2026, elle a reçu un nombre record de plus de **2 400 candidatures** représentant **81 pays** ; **227 jeunes artistes** issus de **43 pays** participent aux programmes de l'Academy et de l'**Orchestra Training**. Cette culture de transmission se reflète dans le nombre remarquable d'*alumni* revenus cette année comme artistes invités : **Mao Fujita, Kirill Gerstein, Daniel Lozakovich**, entre autres.

En complément de la programmation principale, **UNLTD** propose plus de **50 événements** pour découvrir le Festival autrement : des concerts intimistes au Cinéma aux formats en plein air avec les **Concerts à La Chaux**, en passant par les **Buskers** et les **Balades Musicales**. La programmation **VF KiDS** propose notamment *Pierre et le Loup*, à l'occasion des 90 ans du chef-d'œuvre de Prokofiev. Les **VF Talks** réunissent au Forum 20 conférences gratuites et ouvertes à tous, avec parmi les intervenants l'architecte **Kengo Kuma**, concepteur du futur Centre Culturel de Verbier (18 juillet).

Dates : 16 juillet – 2 août 2026

Programme complet : verbierfestival.com/programme

Billetterie : T +41 (0)848 771 882 – ticketing@verbierfestival.com

Presskit & accréditations : <https://verbierfestival.com/espace-presse/>

La 33e édition du Verbier Festival aura lieu du 16 juillet au 2 août 2026 à Verbier (Suisse). Elle se réalise grâce au soutien essentiel de ses partenaires publics et privés : la Commune de Val de Bagnes, la Loterie Romande, le Canton du Valais, la Banque REYL Intesa Sanpaolo, sponsor principal, ainsi que l'ensemble des sponsors, fondations, mécènes et Amis du Verbier Festival.

verbierfestival

CONTACT PRESSE

VERBIER FESTIVAL (MONDE)

Alessandra Cossu

Responsable

+41 (0)78 948 22 13

alessandra.cossu@verbierfestival.com

Marie Ausländer

Assistante

+41 (0)27 775 24 46

presse@verbierfestival.com

THE PUBLICISTS (FR/BE/LU)

Thierry Messonnier

+33 (0)6 84 67 84 30

thierry@thepublicists.fr